



Centro de Formación
y Producción Artística

EL ARSENAL

OFERTA 2026 SEMESTRE II BLOQUE I

TEXTIL

TELAR DE CINTURA PEPENADO DE URDIMBRE

Objetivo: Adquirir los elementos básicos para la realización de un tejido en telar de cintura y apliquen a la elaboración el ligamento de urdimbre flotante o pepenado de urdimbre para la creación de figuras o diseños que aporten a la pieza textil una estética genuina.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de 16 años

Docente: Lucía Rebeca Ruiz Millán

Duración: 8 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: presencial

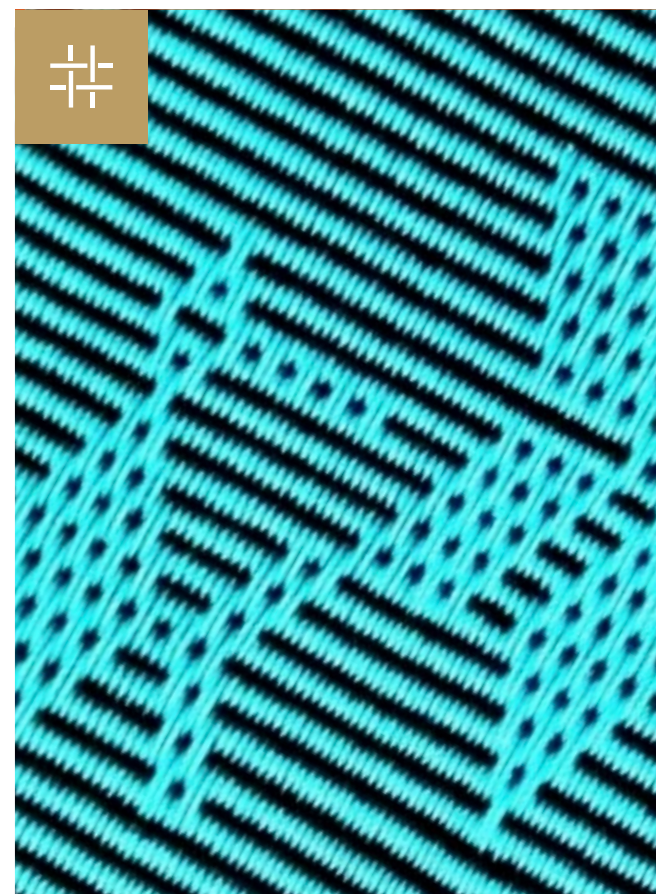
Horario: Lunes y miércoles de 10:00 a 14:00 h

Periodo: 14 de septiembre al 7 de octubre

Cupo máximo: 12 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

TEXTIL

TRAMADO TEXTIL

TAPIZ EN TELAR DE MARCO

Objetivo: Aprender los nudos, ligamentos y puntadas básicas de elaboración del tapiz en telar de marco, a través de experimentar con diferentes fibras textiles, para explorar las posibilidades que se pueden expresar en este medio texCALCOMANIA.

Dirigido a: Personas de 18 años en adelante

Docente: Martín Aarón Hinojo Escamilla

Modalidad: presencial

Cupo máximo: 12 personas

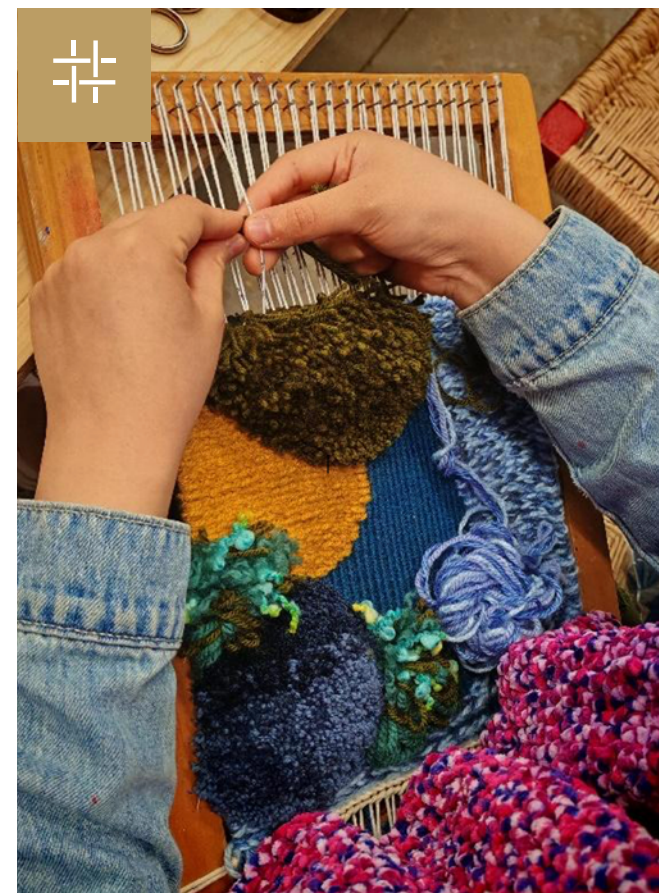
Duración: 8 sesiones de 4 horas c/u

Periodo: 11 de septiembre al 30 de octubre

Horario: Viernes de 14:00 a 18:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.

**INFORMES E INSCRIPCIONES**

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX. Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

ESTAMPADO

CALCOMANÍA EN PELTRE Y LAMINA PORCELANIZADA

Objetivo: Aprender a fabricar calcomanía cerámica vitrificable a 1 tinta para peltre y lámina porcelanizada usando serigrafía.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Bárbara Victoria Enriquez y César Saldivar

Duración: 11 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Martes, miércoles y viernes de 11:00 a 14:00 h

Periodo: 27 de octubre al 17 de noviembre

Cupo máximo: 12 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX. Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

ESTAMPADO

SERIGRAFIA BÁSICA CON PLASTISOL

Objetivo: Conocer y practicar la técnica de serigrafía textil con tinta plastisol sobre malla 76T, desde el corte de Rubylith hasta el curado final, para producir 15 piezas en textil claro y oscuro.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Bárbara Victoria Enriquez González

Duración: 11 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Cupo máximo: 15 personas

Periodo: 12 de noviembre al 17 de diciembre

GRUPO 1

Horario: Martes y jueves de 11:00 a 14:00 h

Duración: 15 sesiones de 3 horas c/u

GRUPO 2

Horario: Martes y jueves de 15:00 a 18:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX. Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

ESTAMPADO

SERIGRAFIA BÁSICO CON RUBYLITH

Objetivo: Que el alumno Aprenda el proceso completo de estampado serigráfico usando Rubylith Ulano como película de corte directo. Al finalizar debe poder diseñar, cortar, adherir a malla 76T y estampar 1 color en tela o papel.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Bárbara Victoria Enriquez González

Modalidad: presencial

Cupo máximo: 15 personas

GRUPO 1

Horario: Martes y jueves de 11:00 a 14:00 h

Periodo: 1 de septiembre a 22 de octubre

Duración: 16 sesiones de 3 horas c/u

GRUPO 2

Horario: Martes y jueves de 15:00 a 18:00 h

Periodo: 1 de septiembre a 22 de octubre

Duración: 16 sesiones de 3 horas c/u

GRUPO 3

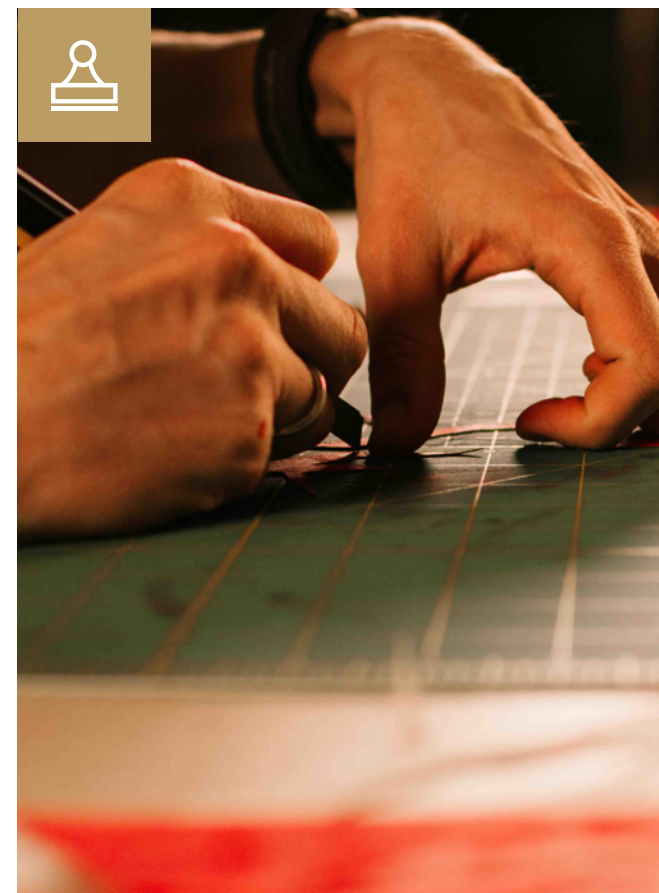
Horario: Miércoles y viernes de 11:00 a 14:00 h

Periodo: 2 de septiembre a 23 de octubre

Duración: 15 sesiones de 3 horas c/u

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX. Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

DISEÑO

PROCESOS ALTERNATIVOS I:

CIANOTIPIA – PROCESO Y EXPERIMENTACIÓN

Objetivo: Aprender técnica y expresivamente el proceso de cianotipia, a través de la preparación de los propios químicos, control de las variables del proceso y obtener resultados consistentes, así como desarrollar un proyecto fotográfico personal utilizando negativos digitales y/o fotogramas.

Dirigido a: Adultos a partir de 18 años. No se requiere experiencia previa.

Docente: Arturo Betancourt Rosales

Duración: 8 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: presencial

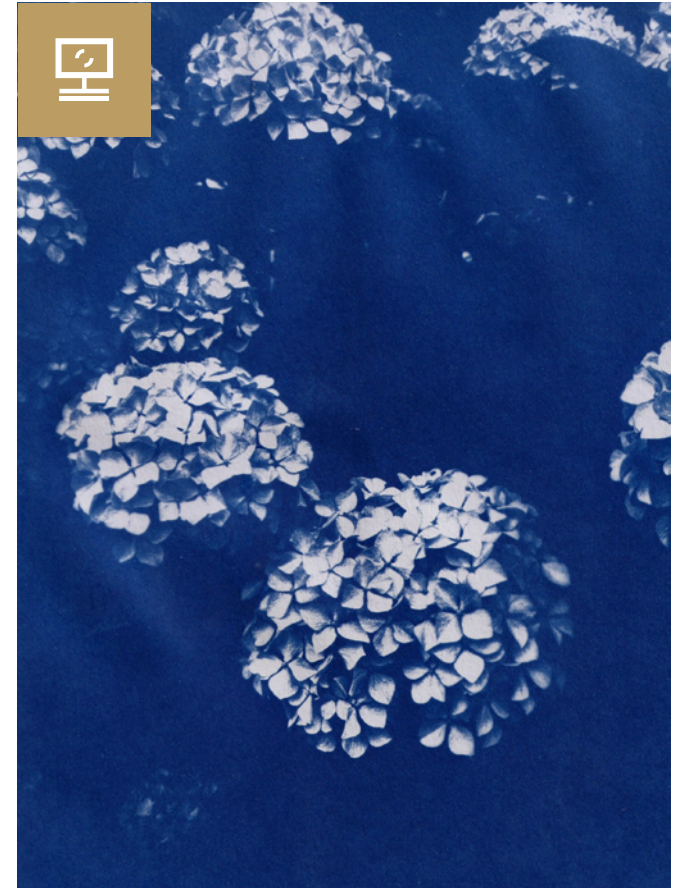
Horario: Lunes de 11:00 a 15:00 h

Periodo: 28 de septiembre al 30 de noviembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

FOTOGRAFÍA

**FOTOGRAFÍA
MÓVIL**

Objetivo: Aprender y practicar el uso técnico y narrativo de la fotografía con teléfono móvil, con el fin de documentar, interpretar y crear ensayos visuales significativos.

Dirigido a: Adultos a partir de 16 años. No se requiere experiencia previa.

Docente: Arturo Betancourt Rosales

Duración: 8 sesiones de 2 horas c/u

Modalidad: presencial

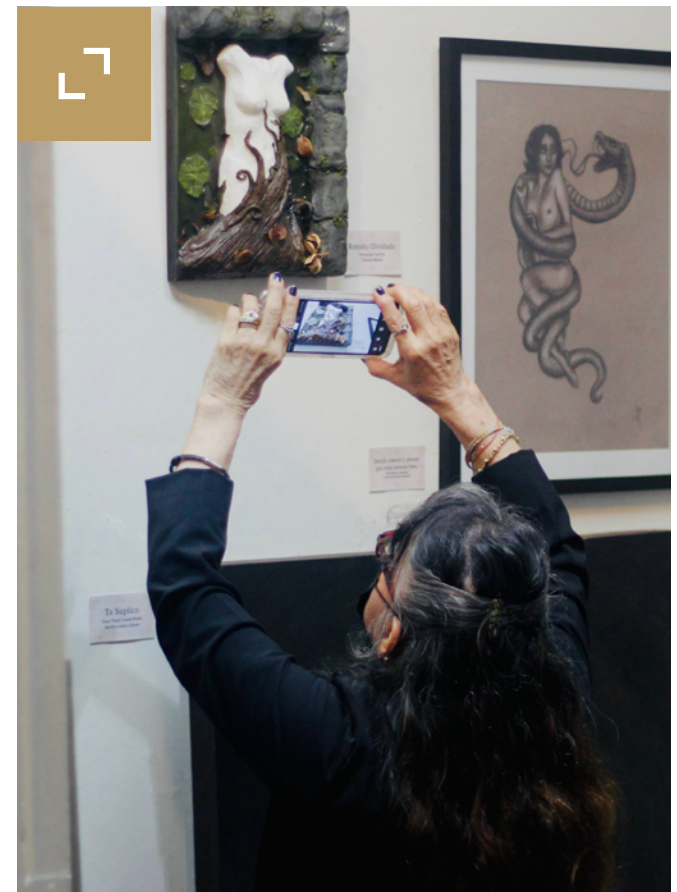
Horario: Martes de 11:00 a 13:00 h

Periodo: 29 de septiembre al 17 de noviembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.

**INFORMES E INSCRIPCIONES**

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

FOTOGRAFÍA

FOTOGRAFÍA RÉFLEX: DOMINA LOS FUNDAMENTOS

Objetivo: Aprender y practicar los elementos técnico y expresivo de la cámara réflex, experimentando conceptos como la exposición, la composición y el lenguaje visual, con el fin de abandonar el modo automático para crear imágenes con propósito.

Dirigido a: Adultos a partir de 18 años. Se recomienda haber tomado el Taller de Fotografía Móvil.

Docente: Arturo Betancourt Rosales

Duración: 8 sesiones de 2 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Martes de 13:00 a 15:00 h

Periodo: 29 de septiembre al 17 de noviembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

FOTOGRAFÍA

POESÍA VISUAL Y SURREALISMO FOTOGRAFICO

Objetivo: Aprender los elementos técnicos y expresivos de la fotografía con enfoque surrealista y poético, permitiendo controlar la iluminación y composición para crear imágenes oníricas, aplicar principios de poesía visual, experimentar con técnicas de manipulación (analógica y digital), así como utilizar herramientas de inteligencia artificial para la postproducción de imágenes, obteniendo un proyecto final de serie fotográfica con coherencia narrativa.

Dirigido a: Adultos a partir de 18 años. Se requiere experiencia previa en manejo de cámara y fotografía de estudio, además de contar con cámara digital con control manual o celular con app profesional (Open Camera, ProCamera o similar).

Docente: Arturo Betancourt Rosales

Duración: 8 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: presencial

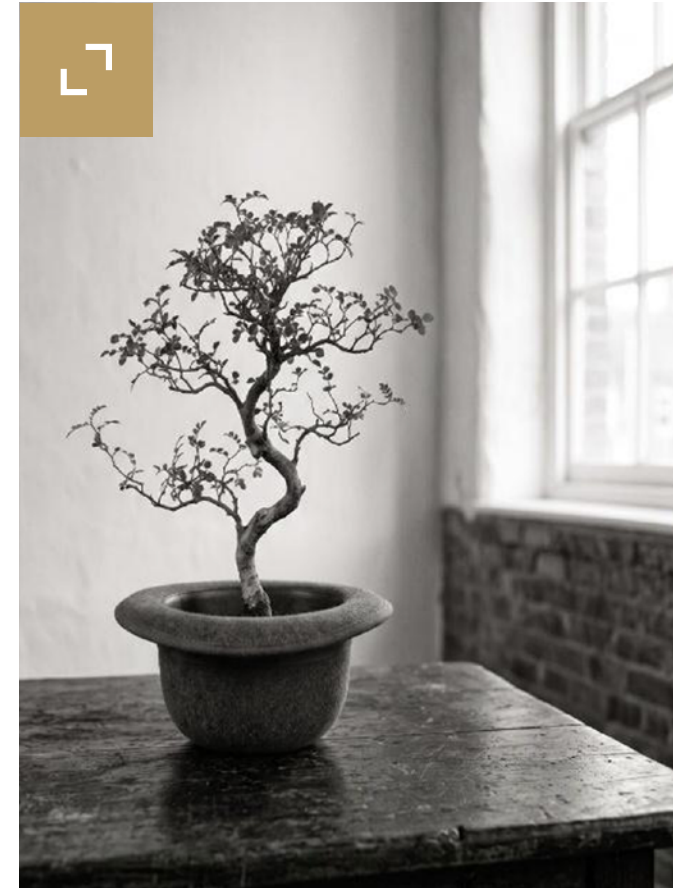
Horario: Viernes de 11:00 a 15:00 h

Periodo: 2 de octubre al 4 de diciembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

DISEÑO

CONSTRUCCIÓN DE UN SINTETIZADOR ARDUINO I

Objetivo: Aprender los fundamentos de síntesis de sonido con código abierto embebido en Arduino creando sintetizadores y procesadores de audio. Generando ambientes sonoros y secuencias complejas, modulaciones de frecuencia (FM) y música algorítmica y generativa.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 12 años

Docente: Miguel Cortes Solano

Duración: 11 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

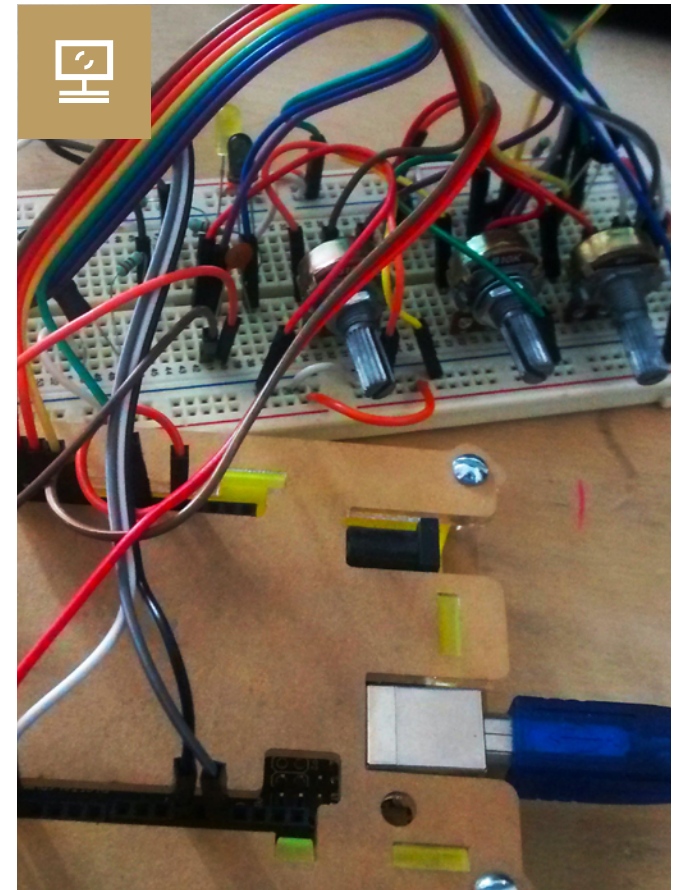
Horario: Martes y jueves de 11:00 a 14:00 h

Periodo: 8 septiembre al 24 de septiembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

BIDIMENSIONALES

ALTERNATIVAS GRÁFICAS EN PAPEL

Objetivo: Generar acercamientos técnicos y experiencias reflexivas desde la gráfica y el papel como elementos narrativos, constructivos y discursivos, para generar propuestas sobre la relación de los participantes con su entorno-comunidad.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Iris García Navarro y Marco Antonio Rodríguez Gutiérrez

Duración: 11 de sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Jueves de 15:00 a 18:00 h

Periodo: 3 de septiembre al 12 de noviembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

BIDIMENSIONALES

LABORATORIO DE DESARROLLO DE PROYECTOS ARTÍSTICOS EN ARTES VISUALES

Objetivo: Desarrollar un proyecto artístico personal mediante procesos de investigación, producción y acompañamiento académico, fortaleciendo sus capacidades técnicas, conceptuales y expresivas en las distintas áreas de las artes visuales.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Mixtli Hernández Muñoz

Duración: 16 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Martes y jueves de 9:00 a 12:00 h

Periodo: 8 de septiembre al 29 de octubre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

BIDIMENSIONALES

RE(DES) CONFIGURACIONES: COLLAGES EN LA ERA DE LOS MEMES

Objetivo: Reconfigurar discursos visuales hegemónicos mediante la experimentación con imágenes, texturas y palabras, para la creación de collages en soportes rígidos bidimensionales que expresen narrativas propias sobre los tópicos del taller.

Docente: Marco Antonio Rodríguez Gutiérrez

Duración: 11 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Jueves de 11:00 a 14:00 h

Periodo: 3 de septiembre al 12 de noviembre

Cupo máximo: 16 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

BIDIMENSIONALES

TALLER BÁSICO DE ANIMACIÓN STOP MOTION

Objetivo: Conocer sobre el funcionamiento de la animación, su historia y explorar diferentes técnicas de Stop Motion con herramientas digitales gratuitas, promoviendo la multidisciplinariedad, la experimentación y el juego como principio creativo.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Iris García Navarro

Duración: 10 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Martes de 15:00 a 18:00 h

Periodo: 8 de septiembre al 17 de noviembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

ESMALTE

INTERVENCIÓN ARTÍSTICA SOBRE ESMALTE

Objetivo: Elaborar piezas artísticas sobre superficies esmaltadas utilizando técnicas de trazado con grafito, aplicación directa de color y estarcido con esténcil, logrando acabados de nivel técnico y expresivo.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 18 años

Docente: César Saldivar López

Duración: 21 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Lunes, martes, miércoles y viernes de 10:00 a 14:00 h

Periodo: 7 septiembre al 9 de octubre

Cupo máximo: 12 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

ESMALTE

PINTURA EN MINIATURA SOBRE ESMALTE - ESTILO LIMOGES

Objetivo: Aprender a pintar miniaturas sobre esmalte inspiradas en la técnica clásica de Limoges, mediante la aplicación de capas y color para lograr piezas pequeñas con gran detalle, brillo y valor artístico.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 18 años

Docente: César Saldivar López

Duración: 12 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Lunes, martes, miércoles y viernes de 10:00 a 14:00 h

Periodo: 17 de noviembre al 14 de diciembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

BIDIMENSIONAL

LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN VISUAL

Objetivo: Desarrollar un proyecto artístico personal mediante procesos de investigación-creación que integren referentes teóricos, metodologías contemporáneas y diversas técnicas de las artes visuales para fortalecer la producción artística, el pensamiento crítico y la construcción de un discurso visual propio.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Raúl González López y Mixtli Hernández

Duración: 16 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Martes y jueves de 9:00 a 12:00 h

Periodo: 8 de septiembre al 29 de octubre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

BIDIMENSIONAL

TEXTILES CON FIBRAS VEGETALES Y CARTONERÍA

Objetivo: Comprender y practicar los principios de la técnica de cartonería y de los textiles con fibras vegetales, donde ambos se integran en una pieza artesanal. El proceso y resultado generará una bitácora de investigación de las artes visuales de El Arsenal.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Sandra E. González Tena, Lucía Ruiz Millán

Duración: 11 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Martes y jueves de 9:00 a 12:00 h

Periodo: 1 septiembre al 5 de octubre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

BIDIMENSIONAL

CATRINAS NO CONVENCIONALES.

LA CRÍTICA SOCIAL DESDE LOS OFICIOS INVISIBLES.

Objetivo: Diseñar una Catrina no convencional a partir del estudio histórico de la obra de Posada y la visibilización de oficios actuales, integrando el proceso en una bitácora de investigación visual que promueva la reflexión sobre la dignidad del trabajo, la identidad y la memoria colectiva.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Beatriz Adriana Vieyra López y Claudia Reyes Coronilla

Duración: 8 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Miércoles de 11:00 a 15:00 h

Periodo: 9 de septiembre al 28 de octubre

Cupo máximo: 20 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

BIDIMENSIONAL

INVESTIGACIÓN DE LA GRÁFICA PREHISPÁNICA APLICADA A LA GRÁFICA CONTEMPORÁNEA.

TÉCNICA: GRABADO EN BARRO O SIMILAR.

Objetivo: Desarrollar obra gráfica contemporánea basada en los principios de la gráfica prehispánica, mediante el grabado de matrices en barro u otro soporte, la impresión manual y la modelación tridimensional, documentando el proceso en una bitácora de investigación en artes visuales.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Raúl González López, Eligio Ávila Avalos

Duración: 11 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Horario: Miércoles y jueves de 10:00 a 13:00 h

Periodo: 29 de octubre al 3 de diciembre

Cupo máximo: 10 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

ESCENOGRAFÍA

FASE 1 • CURSO BÁSICO DE MUSEOGRAFÍA

Objetivo: Formación para el análisis, conceptualización y producción de proyectos expositivos.

Dirigido a: Profesionales, estudiantes o trabajadores del área de la museografía, así como personas que actualmente se encuentren laborando en el ámbito museográfico.

Docente: Germán Rostan Robledo

Duración: 16 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: Presencial

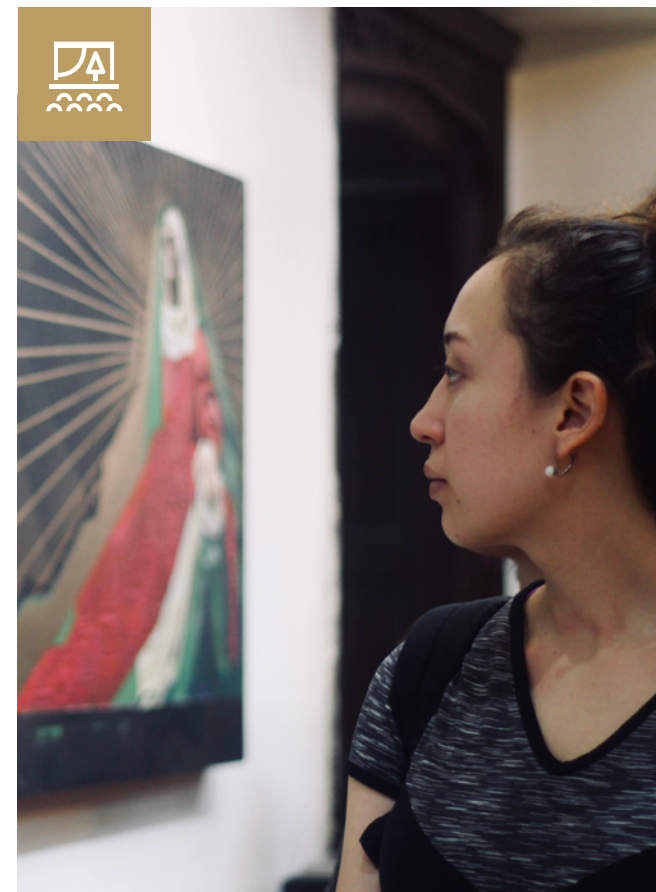
Horario: Lunes y miércoles de 9:00 a 12:00 h

Periodo: 7 de septiembre al 4 de noviembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

ESCENOGRAFÍA

LABORATORIO I SISTEMAS MULTIMEDIA E ILUMINACIÓN PARA LA ESCENA

Objetivo: Diseñar dispositivos escénicos que integren programación visual, sistemas multimedia e iluminación como herramientas de composición dramática, donde interactúen de forma articulada la imagen, el sonido, la luz, el espacio y el cuerpo.

Dirigido a: Artistas, investigadoras e investigadores, docentes, creadoras y creadores interesados en explorar los sistemas multimedia como herramientas para la creación, la investigación y la composición escénica.

Docente: Sara Alcantar y Vera

Duración: 12 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: Híbrido

Horario: Sábado 10:00 a 14:00 h

Periodo: 12 de septiembre al 28 de noviembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.

NOTA: Algunas prácticas se llevarán a cabo en el Centro Cultural del Bosque



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

VESTUARIO

ANÁLISIS, INVESTIGACIÓN Y REINTERPRETACIÓN ESCÉNICA DE LA INDUMENTARIA EN MÉXICO

Objetivo: Dotar al estudiantado de nivel licenciatura de herramientas teóricas, metodológicas, analíticas y de gestión para la investigación, decodificación y recontextualización del vestuario y la indumentaria en las artes escénicas, transformando su práctica interpretativa o creadora a través de una mirada reflexiva, rigurosa y éticamente fundamentada sobre el patrimonio textil de México.

Dirigido a: Dirigido a estudiantes, profesionales y personas interesadas en la Danza Folclórica, Artes Escénicas y Creadores Escénicos, a partir de nivel preparatoria, estudiantes que se encuentren cursando la licenciatura o profesionales ya titulados / licenciados.

Docente: Armando Valdivieso

Duración: 12 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: Presencial

Horario: Miércoles de 11:00 a 15:00 h y jueves de 9:00 a 13:00 h

Periodo: 9 de septiembre al 19 de noviembre

Cupo máximo: 15 personas

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

PROGRAMA PILOTO DE INVESTIGACIÓN- CREACIÓN

Objetivo: Desarrollar un proyecto artístico personal mediante un proceso de investigación-creación que articule referentes teóricos, la experimentación con cerámica y los lenguajes de las artes visuales contemporáneas, fortaleciendo el pensamiento crítico y la construcción de un discurso propio.

Dirigido a: Artistas visuales, estudiantes, docentes, egresados y personas interesadas en desarrollar proyectos artísticos mediante procesos de investigación-creación y acompañamiento interdisciplinario.

Docente: Mixtli Hernández Muñoz, Dina Comisarenco Mirkin y Arturo Bansi Parra Molina

Duración: 20 sesiones, 4 horas c/u

Modalidad: presencial

Periodo: 07 de septiembre al 13 de noviembre

Cupo máximo: 10 personas

Horario:

7 de septiembre al 21 de septiembre

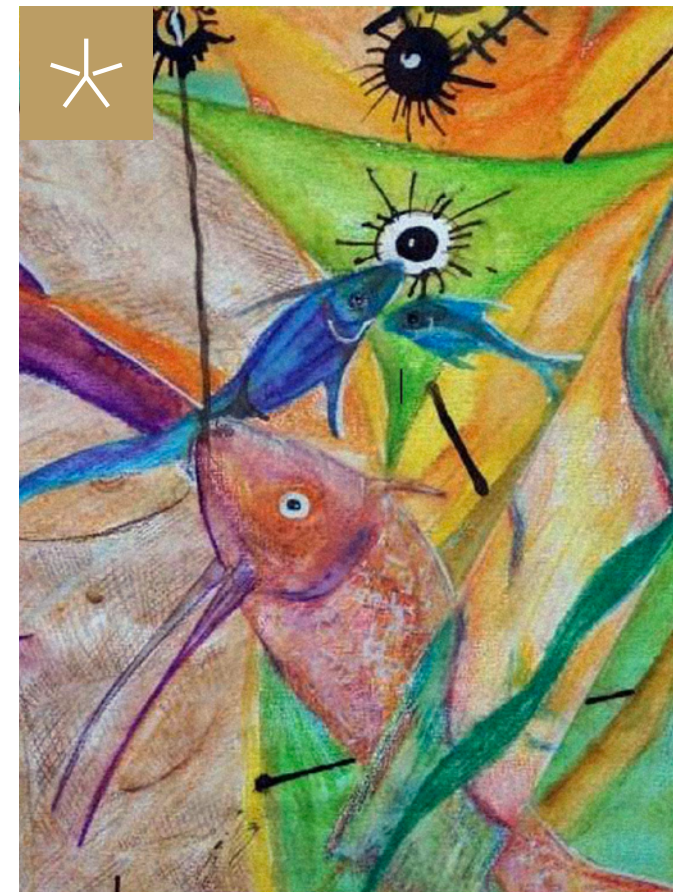
Lunes de 10:00 a 12:00 y 13:00 a 15:00 h

28 de septiembre al 13 de noviembre

Lunes de 10:00 a 14:00 y viernes de 11:00 a 15:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

LAS ARTISTAS DE MÉXICO EN EL SIGLO XX

Objetivo: Visibilizar los aportes de algunas destacadas artistas mujeres en las artes visuales de México en el siglo XX.

Dirigido a: Público en general interesado en el arte mexicano moderno y en temas de género.

Docente: Dina Comisarenko Mirkin

Duración: 8 sesiones de 2 horas c/u

Modalidad: presencial

Periodo: 7 de octubre al 25 de noviembre

Cupo máximo: 15 personas

Horario: Miércoles de 13:00 a 15:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



María Izquierdo, ACERVO INBAL.

INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

NARRATIVAS DE LA MATERIA. MATERIALES, OFICIOS Y CINE

Objetivo: Comprender el potencial narrativo de los materiales y analizar cómo el cine utiliza la materia para construir significado, a fin de desarrollar una mirada narrativa sobre los oficios, diseñar pequeñas narrativas a partir de objetos o materiales y experimentar con estos como detonadores de historias.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Carlos Azar

Duración: 16 sesiones de 2 horas c/u

Modalidad: presencial

Periodo: 1 de septiembre al 15 de diciembre

Cupo máximo: 15 personas

Horario: Martes de 12:00 a 14:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

TALLER DE AUTOFICCIÓN Y MATERIAL SENSIBLE:

DEL IMPULSO A LA FORMULACIÓN DE
UN PROYECTO

Objetivo: Desarrollar el reconocimiento de un impulso creador y su transformación en una intención de trabajo, mediante ejercicios de percepción, autorreferencia, autoficción, acción, experimentación con materiales y edición, hasta llegar a una primera formulación de proyecto.

Dirigido a: Estudiantes de El Arsenal que hayan cursado por lo menos dos talleres.

Docente: Alicia Sánchez Sánchez

Duración: 8 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: presencial

Periodo: 22 de septiembre al 22 de octubre

Cupo máximo: 20 personas

Horario: Martes y jueves de 10:00 a 14:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.

NOTA: NO HAY CLASES del 5 al 9 de octubre



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

SEMINARIO MATERIALIDAD Y EXPERIMENTACIÓN EN EL ARTE:

VANGUARDIAS Y CONTEMPORANEIDAD

Objetivo: Explorar el papel de los materiales y los procesos de experimentación en las transformaciones del arte moderno y contemporáneo, desarrollando herramientas para analizar cómo las decisiones materiales producen nuevas formas de concebir, realizar y experimentar una obra de arte.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Paulina González Villaseñor

Duración: 8 sesiones de 2 horas c/u

Modalidad: presencial

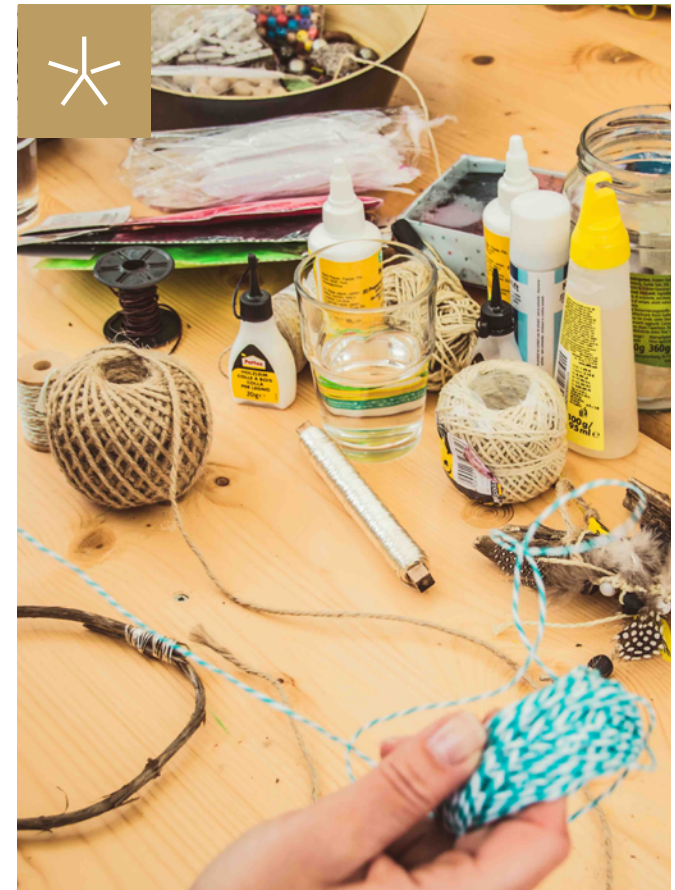
Periodo: 8 de septiembre al 27 de octubre

Cupo máximo: 12 personas

Horario: Martes de 11:00 a 13:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

LA EXPOSICIÓN COMO ACONTECIMIENTO

Objetivo: Analizar algunas de las exposiciones paradigmáticas del arte moderno y contemporáneo para comprender cómo sus propuestas curatoriales, espaciales y discursivas contribuyeron a transformar las formas de producir, presentar, interpretar y experimentar el arte.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Paulina González Villaseñor

Duración: 4 sesiones de 4 horas c/u

Modalidad: presencial

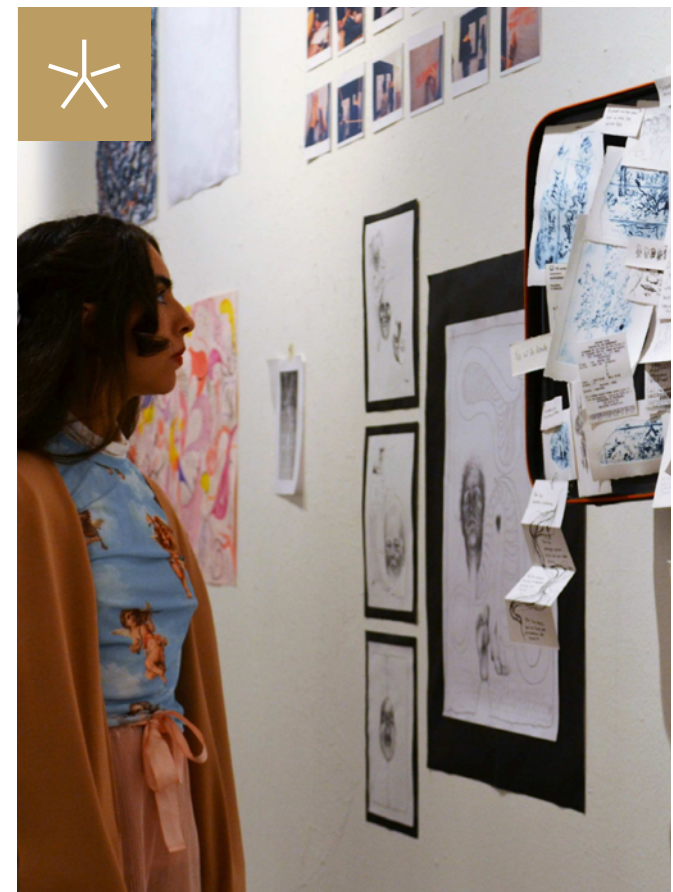
Periodo: 3 al 24 de noviembre de 2026

Cupo máximo: 12 personas

Horario: Martes de 11:00 a 15:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

HISTORIA DEL ARTE

Objetivo: Realizar descripciones y análisis formales de las imágenes a través de su morfología.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Luis Manuel Montes Serrano

Duración: 8 sesiones de 2 horas c/u

Modalidad: presencial

Periodo: 3 al 24 de septiembre 1, 29 de octubre 5 al 12 de noviembre

Cupo máximo: 20 personas

Horario: Jueves de 14:00 a 16:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.

NOTA: NO HAY CLASES del 8 al 22 de octubre



View of Houses in Delft, Known as 'The Little Street', Johannes Vermeer, c. 1658.

INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

TÉCNICAS DE ESTÍMULO A LA CREATIVIDAD

Objetivo: Conocer y aplicar técnicas de estímulo a la creatividad para evidenciar la manera en que es posible responder a distintos problemas y situaciones de forma diferente y productiva.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Claudia de Valle Romero

Duración: 10 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: presencial

Periodo: 5 septiembre al 7 noviembre

Cupo máximo: 30 personas

Horario: Sábados de 10:00 a 13:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

GENERACIÓN CREATIVA DE LA FORMA

Objetivo: Conocer y aplicar técnicas de estímulo a la creatividad para evidenciar la manera en que es posible responder a distintos problemas y situaciones de forma diferente y productiva.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Claudia de Valle Romero

Duración: 4 sesiones de 2 horas c/u

Modalidad: A distancia, reuniones en plataforma "meet"

Periodo: 3 al 24 de septiembre

Cupo máximo: 20 personas

Horario: Jueves de 18:00 a 20:00 h

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col.
Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx

GENERACIÓN CREATIVA DE LA FORMA

Objetivo: Conocer y aplicar técnicas de estímulo a la creatividad para evidenciar la manera en que es posible responder a distintos problemas y situaciones de forma diferente y productiva.

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de los 16 años

Docente: Claudia de Valle Romero

Duración: 3 sesiones de 3 horas c/u

Modalidad: Presencial

Cupo máximo: 30 personas

Horario: Sábados de 10:00 a 13:00 h

GRUPO 1

Periodo: 24 octubre al 7 noviembre

GRUPO 2

Periodo: 14 al 28 noviembre

Materiales que deberá llevar cada participante:

- * Previo al inicio del taller, se hará llegar por medio de correo electrónico, la lista de los materiales requeridos.



INFORMES E INSCRIPCIONES

En Av. Vasco de Quiroga #1401, Col. Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
Horario: 11:00 a 17:00 h.

arsenal.controlescolar@inba.edu.mx